

**26 janvier** – ENS, 45 rue d'Ulm, Salle Dussane  
'Questions autour de la page'

9h00 : Accueil

9h15 : **Isabelle Pantin** (ENS-PSL, IHMC, Paris) Ouverture de la session

9h30 : **Valérie Theis** (ENS-PSL, IHMC, Paris)

« La page : une clef pour mieux comprendre les pratiques de la Chambre apostolique médiévale »

10h00 : **Jacques Bottin** (CNRS-IMHC, Paris)

« La mise en page des livres de compte »

Discussion

PAUSE CAFE

11h00 : **Sylvie Lefèvre** (Sorbonne Université, Paris)

« De la feuille à la page : support / surface »

11h30 : **Adrian Armstrong** (Queen Mary, University of London)

« Les éditions bilingues imprimées aux Pays-Bas à la Renaissance : relation entre les langues et disposition de la (double) page »

12h00 : **Trung Tran** (Université Montpellier 3)

« La page et ses figures: autour du *Champfleury* de Geoffroy Tory »

Discussion

PAUSE DEJEUNER (buffet sur place).

14h15-16h00: « Questions autour de la page »

Table ronde/atelier, avec la participation de **Guillaume Berthon** (Université de Toulon), **Rémi Jimenes** (Université de Tours-CESR), **Jean-Charles Monferran** (Sorbonne Université, Paris) et **Isabelle Pantin**, ainsi que les conférenciers

# LA PAGE

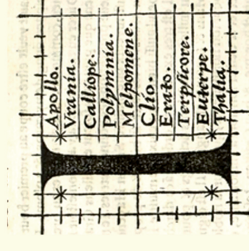
## MONUMENTALISÉE

COLLOQUE ORGANISÉ DANS LE  
CADRE DE L'IRIS SCRIPTA

24-26 Janvier 2019

**24-25 janvier** : Institut d'Études Avancées  
Org. : R. Béhar, C. Bénévent, V. Leroux  
Hôtel de Lauzun  
17 quai d'Anjou  
75004 Paris

**26 janvier** : École Normale Supérieure  
Org. : I. Pantin  
Salle Dussane  
45, rue d'Ulm  
75005 Paris



L'inscription est obligatoire :  
<https://www.paris-itea.fr/fr/evenements/colloques-et-journées-d-etude>  
information@paris-itea.fr

# COLLOQUE 'LA PAGE MONUMENTALISÉE'

ORGANISÉ DANS LE CADRE DE L'IRIS SCRIPTA

24-26 Janvier 2019

## 24 janvier – Hôtel de Lauzun

9h30 : Accueil des participants

9h45 : Introduction

Présidence : **Brigitte Mondrain** (EPHE-PSL, SAPRAT, Paris)

10h10-11h10 : **François Bérard** (ENS/EPHE-PSL, Paris)

« Mise en valeur du message et recherche esthétique dans les inscriptions latines de l'époque impériale »

PAUSE CAFE

11h25-11h45 : **Christelle Alvarez** (SFB 980, Freie Universität Berlin / CMTC, University of Oxford)

« Présentation d'un projet interdisciplinaire sur la transposition et la monumentalisation de l'écriture à l'époque prémoderne »

Discussion

PAUSE DEJEUNER

Présidence : **Isabelle Pantin** (ENS-PSL, IHMC, Paris)

14h-15h : **Gennaro Toscano** (Bibliothèque nationale de France, Paris)

« Quand les enlumineurs réinventent l'Antiquité. Frontispices architecturaux et lettres capitales de Padoue à Naples »

PAUSE CAFE

15h30-16h00 : **Anne Raffarin** (Sorbonne Université, Paris)

« Les manuscrits épigraphiques annotés et illustrés : sources et modèles des éditions de livres d'antiquités romaines ? »

16h00-16h30 : **Carlo-Alberto Girotto** (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3) « Écrire comme sur du marbre. Anton Francesco Doni entre manuscrits et imprimerie »

Discussion

## 25 janvier – Hôtel de Lauzun

Présidence : **Christine Bénévent** (ENC-PSL, Paris)

9h30-10h35 : **Rémi Jimenes** (CESR, Université de Tours) « La majesté du livre : évolution de la mise en page sous le règne de François I<sup>er</sup> ».

PAUSE CAFE

Présidence : **Roland Béhar** (ENS-PSL, Paris)

10h50-11h20 : **Benito Rial Costas** (Universidad Complutense, Madrid)

« La 'mise en page' del libro incunable español : coincidencias y diferencias con los modelos epigráficos del libro humanista »

11h20-11h50 : **Juan Miguel Valero Moreno** (Universidad de Salamanca)

« Textos triunfales : formas de lo clásico en el reino de Castilla (1450-1520) »

Discussion

PAUSE DEJEUNER

Présidence : **Virginie Leroux** (EPHE, PSL, SAPRAT, Paris)

14h15-14h45 : **Olivier Deloignon** (Université de Strasbourg)

« Un monument plus durable que l'airain. Les rapports entre architecture et typographie dans la première moitié du XVI<sup>e</sup> siècle »

14h45-15h15 : **Michel Magnien** (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3)

« Du Bellay et la tradition de l'inscription tumulaire dans les *Poemata* »

Discussion

PAUSE CAFE

Présidence : **Jean-Louis Haquette** (CRIMEL, Université de Reims)

15h45-16h15 : **Ralph Dekoninck** (GEMCA, Université de

Louvain-la-Neuve) « Portique ou tableau ? Le frontispice dans les anciens Pays-Bas à la charnière des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles

16h15-16h45 : **Jean-Marc Chatelain** (Bibliothèque nationale de France, Paris) « La grammaire monumentale de l'imprimerie royale au XVII<sup>e</sup> siècle »

Discussion

18h00 Bibliothèque Mazarine : **Yann Sordet** (Bibliothèque Mazarine) et

**Florine Levecque** (Bibliothèque Mazarine) Présentation d'ouvrages